

fra

Architettura

SEMINARIO

luogo e non luogo

PROGRAMMA

URBAN CENTER
CAGLIARI

Mostra
uncharted territories
Paolo Riani
per territori sconosciuti
20 gennaio
15 febbraio 2006

Conferenza dibattito
*Esperienze progettuali
fra luogo e non luogo*
4 febbraio 2006

Seminario
*Architettura
fra luogo e non luogo:
il caso di Cagliari*
8.9.10.11 febbraio 2006

Cagliari
Exmà
Sala delle Volte
Centro Comunale
d'Arte e Cultura
Via San Lucifero, 71

orario mostra:
10-13/17-20
lunedì chiuso

EXMA' SALA CONVEGNI 8-11. 2. 2006

MERCOLEDÌ 8

- Mattino 9-13
• **Saluto e apertura dei lavori**
Dottor Emilio Floris, Sindaco di Cagliari
• **Il futuro della città: ideazione, condivisione, partecipazione**
Architetto Giovanni Maria Campus,
Assessore all'Urbanistica del Comune di Cagliari
• **L'architettura della trasformazione:**
da passato a futuro, da non-luogo a luogo.
Cagliari metropolitana, Cagliari mediterranea
Architetto Paolo Riani
• **Dibattito**
• Ambiente, Urbanistica, Edilizia Pubblica e Privata, Verde Pubblico, Infrastrutture.
il punto di vista dei Dirigenti del Comune
Coordinata l'Ingegner Paolo Zoccheddu
• **Dibattito e sintesi** della prima giornata

GIOVEDÌ 9

- Mattino 9-13
• **La condivisione possibile:** interventi dei rappresentanti
delle Istituzioni, Organizzazioni, Associazioni
Coordinata la Dottoresca Ada Lai
• **Dibattito**
• **Questioni di metodo:** dall'enunciazione alla pratica.
Lo stato dell'arte
Architetto Cesare Casati
• **Lavori seminariali**
Coordinata l'Architetto Cesare Casati

VENERDÌ 10

- Mattino 9-13
Pomeriggio 15-17.30
• **Lavori seminariali**
Coordinata l'Architetto Paolo Riani
• **Rappresentazione e comunicazione:** tecniche e partecipazione
Architetto Massimo Giovannini
• **Conclusione dei lavori seminariali**

SABATO 11

- Mattino 9-13
• **La città ambientale:**
il futuro sostenibile della Cagliari metropolitana
Architetto Andreas Kipar
• **Presentazione dei lavori seminariali**
• **Dibattito**
• **Conclusioni**

Dall' 8 all'11 febbraio 2006 si terranno quattro giorni di lavoro seminariale organizzati dall'Urban Center del Comune di Cagliari, nell'ambito della mostra "Uncharted territories Paolo Riani per territori sconosciuti".

L'opportunità d'incontro fra sapere ed esperienze diversi offre nuova linfa all'idea di una Cagliari che sappia imporsi quale realtà metropolitana emergente nel Mediterraneo, e suggerisce la proposta di nuovi metodi e strategie d'approccio all'evoluzione della città, del paesaggio urbano e della comunità che ne è interprete.

Le giornate seminariali saranno perciò un'importante occasione per approfondire, col libero apporto di tutti i partecipanti, le problematiche dei nuovi insediamenti nel passaggio da una città storicamente costituita a una realtà metropolitana, nell'evoluzione dei contesti da *non-luogo a luogo*, nel proporsi di nuovi interpreti sociali.

Le periferie dei centri in espansione, saldandosi ed articolandosi nella nuova struttura urbana, indicano il consolidarsi d'una strategia innovativa, affidata alla qualità totalizzante del territorio e ai nuovi indirizzi della progettazione ambientale. Questi ultimi sembrano impostare alla pratica operativa principi di etica e di consenso sociale, oramai determinanti per le scelte funzionali, tecnologiche e formali alla base del delicato rapporto fra ambiente, architettura e paesaggio urbano.

In questa prospettiva l'Urban Center di Cagliari si propone come osservatorio sulla città, laboratorio di un progetto urbano condiviso e struttura di supporto al momento decisionale anche istituzionale. Per questo, i lavori organizzati in concomitanza della mostra si articola fra operatori diversi per origine e per ruolo, con l'obiettivo comune dell'apertura d'un confronto d'ampio respiro, inteso alla definizione corale di nuovi scenari legati al futuro della città.

L'incontro fra sapere tecnico e percezione comune è l'obiettivo del dibattito, promosso dalla relazione dell'architetto Riani, nella quale l'idea di città - universale e locale - appare contesto di immagini positive, dove i punti di debolezza, i *non luoghi*, divengono i *luoghi* dell'azione degli operatori e della partecipazione di tutti i cittadini. Le diverse fasi del seminario sono pertanto prestabilite, ma restano relativamente aperte e articolate, in modo da promuovere e consentire il libero approfondimento della proposte emergenti sul tema della città metropolitana e mediterranea.

Un tema, in sintesi:
Cagliari domani, capitale della Sardegna e significativa realtà mediterranea.



ICFA